



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Galleria Borghese

DETERMINA
n. 282 del 14/12/18

Oggetto: affidamento urgente dell'incarico restauro del dipinto ad olio tavola eseguito da Piero di Cosimo e raffigurante la "Madonna in adorazione del Bambino con San Giovannino e angeli".

IL DIRETTORE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

PREMESSO che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO che il dipinto ad olio eseguito da Piero di Cosimo e raffigurante la "Madonna in adorazione del Bambino con San Giovannino e angeli" presenta diffusi sollevamenti della pellicola pittorica, ripetutisi in forma estesa in occasione di forti sbalzi dei parametri ambientali e tali da imporre un intervento urgente di restauro;

CONSIDERATO che all'interno della Galleria Borghese non sono presenti in organico le previste figure aventi qualifica di "restauratore";

CONSIDERATO che sussistono i presupposti di cui all'art. 7 comma 6 del D. Lgs. 165/2001 e s.m.i.;

CONSIDERATO che è stato richiesto un preventivo alla dott.ssa Paola Minoja con lettera prot. 3493 del 11/10/18, restauratrice che ha già eseguito in precedenza interventi di restauro sulla tavola; **VISTO** il preventivo pervenuto con email del 15/10/18 della dott.ssa Paola Minoja di importo pari ad € 1.660,00 (euromillesessantaseicentotrentasei e zero centesimi) oltre iva al 22% ritenuto congruo in base all'intervento da eseguire;

VISTI il c.v. e la dichiarazione di assenza cause di esclusione ex art. 80 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. dalla stessa resi;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del MiBAC del 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89";

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero";

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e ss.mm;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE" e in particolare, articolo 30, sui principi per l'aggiudicazione e l'esecuzione di appalti e concessioni sugli appalti e



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Galleria Borghese

forniture e servizi sotto la soglia comunitaria, l'articolo 35 sulle soglie di rilevanza comunitaria, l'articolo 36 sui contratti sotto soglia, l'articolo 32 sulle fasi delle procedure di affidamento, l'articolo 33 sui controlli sugli atti delle procedure di affidamento, l'articolo 95 sui criteri di aggiudicazione, l'articolo 80 sui motivi di esclusione, l'articolo 29 sui principi in materia di trasparenza.

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

DATO ATTO che il professionista individuato, in riferimento alla Legge n. 136/2010 e s.m., sarà obbligato al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell'art. 3 di detta legge;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 2.1.2.022 del bilancio 2018;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

DETERMINA

- di affidare l'intervento di revisione e riadesione dei sollevamenti del dipinto ad olio tavola eseguito da Piero di Cosimo e raffigurante la "Madonna in adorazione del Bambino con San Giovannino e angeli" alla dott.ssa Paola Minoja [REDACTED]

[REDACTED] L'importo dell'affidamento è pari ad € 1.660,00 (euomillesecentosessantavirgolazerozerocentesimi) oltre iva al 22%.

- il responsabile del procedimento ex art. 31 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. è la dott.ssa Anna Coliva.

IL DIRETTORE
(Dott.ssa Anna Coliva)